

計畫名稱：樂動心靈～身心障礙者音樂照護服務



◎提案單位：財團法人台中市私立信望愛智能發展中心

◎計畫聯絡人：專案組 陳美惠專案管理員

◎聯絡電話：04-25356240 傳真：04-25356241

～不一樣的孩子・不一樣的美好～

計畫名稱：樂動心靈～身心障礙者音樂照護服務

計畫摘要

身心障礙幼兒及成人在社會互動能力方面較為低下，以致於影響人際交往。音樂活動是增進人際互動的良好媒介。許多研究發現，智障者對於音樂的反應比其他活動還敏銳。因此，利用音樂做為中介媒來進行溝通活動對促進社交技巧可能具有相當助益。

本中心自 92 年起試辦以「加賀谷式音樂療育法」進行音樂課程，發覺其運用在身心障礙者服務有很好之成效-自發性肢體活動出現頻率有增加趨勢、不論障礙類別及程度都能以愉悅的神情參與活動、營造同儕間的良好互動關係等。97、98 年更在內政部與聯合勸募補助下，從日本聘請專業老師辦理「初級認證培訓課程」，培育 67 名帶動種子教師，種子教師於中部身心障礙、老人照顧機構及幼兒教育單位提供音樂照顧服務。中心也 98 年起全面於各服務處實施「加賀谷·宮本式音樂照顧活動」迄今。

推展音樂照顧服務服務之初，因經費有限，相關器材大多沿用中心既有之簡單樂器，使用期超過 7 年以上，近年隨著音樂照顧服務於中心全面發展及社區推廣，不論樂器狀況、種類及數量，亟需更換與添購，讓故期待透過「園夢計畫」，添購服務所需樂器設備，於 101 年辦理下列活動～

*60 名身心障礙幼童「加賀谷·宮本式音樂照顧」服務：1980 人次音樂照顧服務，增進其情緒、人際互動、身體機能等能力發展。

*音樂照護社區推廣活動：254 名一般社會大眾、1073 人次參與音樂療育活動機會，透過活動認識音樂、體驗音樂，同時藉由與身心障礙者共同參與活動，增進對弱勢群族瞭解與關懷。

◎計畫總經費：總計新台幣貳拾玖萬零柒佰肆拾元整

壹、緣起

信望愛智能發展中心自八十二年十二月立案以來，服務邁入第十九年，中心秉持『多元』、『適性』、『優質』理念提供台中地區身心障礙者及其家庭全方位的專業服務，並考量服務資源使用便利性，以「社區化」理念設有豐原中心、山線中心（兒童服務、成人服務）及海線中心等三處服務點。服務規劃時時考量服務對象與其家庭之需求，更因應時代潮流和身心障礙照顧服務政策調整服務內容，讓中心收托 125 名身心障礙者獲得妥善的照顧與整合性之療育服務。服務成果在歷次機構評鑑中，獲得【優等】佳績肯定。雖然如此，為追求高度品質的我們，仍期許有更多元、創新的服務可以提供予身心障礙者及其家庭。

身心障礙幼兒及成人在社會互動能力方面較為低下，以致於影響人際交往，音樂活動是增進人際互動的良好媒介，因此從 92 年 10 月開始，由中心幼教顧問廖瑞琳老師（弘光科技大學幼兒保育系講師）針對早療服務幼童，引進日本「加賀谷式音樂律動課程」（後改為加賀谷·宮本式音樂照顧活動），97、98 年更在內政部與聯合勸募補助下，從日本聘請專業老師辦理「初級認證培訓課程」，培育 67 名帶動種子教師，種子教師於中部身心障礙、老人照顧機構及幼兒教育單位提供音樂照顧服務。中心也 98 年起全面於各中心實施「加賀谷·宮本式音樂照顧活動」，我們發覺此法運用音樂的特性，讓特殊幼童透過音樂帶動的方式，在訓練專注力及節奏感、活化身心、促進溝通互動及增進自發性肢體活動上，有顯著之成效

貳、問題界定及需求評估

音樂是由人的本能發展而成的一種藝術與科學，也是專屬於人類的一種行為

(洪瑟勵，民 89)。早在幾千年前，我國、古埃及與希臘羅馬文獻中，便有利用音樂來達到身體健康目的記載。因此，利用音樂的歷史，幾乎與人類的歷史一樣久遠。

社交技能(social skills)是人類生活中一項重要且複雜的歷程。社交技能的學習有賴於適度的信息傳達，也有賴個體對接受到的信息進行意識性的理解。社會行為是決定個體是否為社會所接受及社會適應的重要因素之一。廣義的社會技能是指為社會所接納的良好社會行為（許天威）。

許多研究發現，智障者對於音樂的反應比其他活動還敏銳。因此，利用音樂做為中介媒來進行溝通活動對促進社交技巧可能具有相當助益。

加賀谷式 (music care) 音樂是 故加賀哲郎先生 (1967 年設立日本音樂療法協會，於 1983 年去世) 以活動為主，在多次現場活動中研發出來的一種方式。後由宮本啟子老師持續研究與推廣，在台灣稱為「加賀谷·宮本式音樂照顧活動」，「Music care」發揮音樂的特性，讓心與心之間能夠互相回應。這種方法，能讓參與活動者不因年齡、地點、時間的限制，開心活動。

「Music care」是利用音樂的特性，帶給參與者身心的刺激，進而增強人際互動關係及自我情緒的安定，促進運動知覺。在帶動的成效上，能引發參與者主動的身體活動，安定情緒，人際關係的增進及改善，身體機能訓練，並具有情緒放鬆與抒解的效果，讓生活更有意義。本中心自 98 年全面實施「Music care」，目前擁有 1 名高級認證、1 名中級認證及 13 名初級認證之活動帶領者，除服務中心 125 名服務對象外，更致力於音樂活動推廣，98 年同步走入校園與社區帶動「加賀谷·宮本式音樂照顧活動」，讓一般幼童、國小特教班學生和社區長者亦能體驗不一樣之音樂療育活動。

推展音樂照顧服務服務之初，因經費有限，相關器材大多沿用中心既有之

簡單樂器，使用期超過 7 年以上，近年隨著音樂照顧服務於中心全面發展及社區推廣，不論述樂器狀況、種類及數量，亟需更換與添購，讓故期待透過「園夢計畫」，添購服務所需樂器設備，讓身心障礙幼童、一般兒童及社區長者得以持續享有「悅耳」、「愉快」、「活化」之音樂照顧服務。

參、 目的

- 一、 提供 60 名身心障礙幼童休閒陶冶活動，增進其情緒、人際互動、身體機能等能力發展。
- 二、 推廣音樂照顧活動，讓一般幼童、國小特教班學生及社區長者，擁有愉快、健康之音樂休閒活動。

肆、 計畫期程：101 年 1 月 1 日～101 年 12 月 31 日

伍、 計畫內容

一、 加賀谷·宮本式音樂照顧服務

(一) 服務對象：中心 60 名身心障礙者幼童。

(二) 活動內容：由領有加賀谷式合格專業証照教保員設計並帶領音樂照顧課程，透過音樂達到重建、維持心理與生理的健康；感受自我存在，在和諧的氣氛下，營造同儕間的良性互動關係，活動結束針對參與者反應與活動過程進行記錄檢討。

(三) 服務地點與服務量：(扣除長假，服務量以 11 個月計)

地點	次數	參與人員	服務量
豐原中心	每週一次，每次 1.5 小時	8 名特殊幼童	352 人次 (8 人*4 週*11 月)
山線中心	每週一次	12 名特殊幼童	528 人次 (12 人*4

	每次，1.5 小時		週*11 月)
	每月另有 1 次全體幼童課程	20 名特殊幼童	220 人次(20 人*11 月)
海線中心	每週一次，每次 1.5 小時	20 名特殊幼童	880 人次 (20 人*4 週*11 月)

二、音樂照護活動社區推廣活動

(一) 國小宣導活動

1. 服務對象：國校特教班、資源班與一般學童計 200 人。
2. 時間：安排兩所學校進行宣導，每場 1 小時。
3. 地點：台中市國小
4. 活動內容：主動進入國小特教班/資源班，安排加賀谷式音樂照護課程體驗，並邀請普通班級學生共同參與，除了促進彼此之互動與瞭解，更藉此增進國小特教老師對加賀谷式音樂照護認識，規劃豐富多元休閒課程。
5. 服務量：200 人。

(二) 幼托園所合作教學

1. 服務對象：幼托園所幼童 8 名。
2. 時間：每週一次，每次 1.5 小時。
3. 地點：海線中心
4. 活動內容：邀請固定一所幼托園所 8 名小朋友，每週一次到海線中心與特殊幼童共同參與音樂療育活動，除透過音樂照顧活動，營造彼此間的良性互動關係外，更是一堂不一樣的生命教育課程。
5. 服務量：352 人次。(8 人*4 週*11 月)

(三) 社區長者關懷活動

1. 服務對象：嘉仁里長者 25 名與身心障礙者計 6 名。
2. 時間：每週月 1 次，每次 1.5 小時。
3. 地點：嘉仁里社區活動中心。
4. 活動內容：由領有加賀谷式合格專業証照教保員帶領長者與身心障礙者共同參與音樂療育活動，由身心障礙青年擔任小助手，提供示範與帶領，邀請長者透過音樂活動，活動筋骨與抒解壓力。
5. 服務量：341 人次 (31 人*11 月)

(四) 大甲早療據點推廣服務

1. 服務對象：大甲地區身心障礙幼童與一般幼童 15 名。
2. 時間：三個月為一期辦理兩期，每月兩次、每次 1.5 小時。
3. 地點：台中市大甲婦女館。
4. 活動內容：由領有加賀谷式合格專業証照教保員帶領社區身心障礙幼童與一般幼童參與音樂療育活動，促進幼童發展與親子互動技巧。
5. 服務量：180 人次 (15 人*2 次*6 月)

陸、活動特色：

- 一、「加賀谷·宮本式音樂照護」是利用音樂的特性，帶給參與者身心的刺激，進而增強人際的互動關係及自我情緒的安定，促進運動知覺，其預設的成效有：引發參與者主動的身體活動，安定情緒，人際關係的增進及改善，身體機能訓練，並具有情緒放鬆與紓解的效果，有助於成人及身心障礙者抒解壓力，同時可以輔助相關教學與訓練目標進行，促進能力發展。
- 二、辦理融合教育式的合作教學，有助於特殊幼兒與一般幼兒社會互動的機

會，增進特殊幼兒語言和社會能力的提升。

三、國小、社區一般幼童與長者推廣活動，讓更多人得以透過療育活動接觸音樂，感受音樂帶來之心情愉悅與對身體健康促進之效益。

柒、預期效益

一、提供 60 名身心障礙幼童 1980 人次音樂照顧服務，增進其情緒、人際互動、身體機能等能力發展。

二、推廣音樂照顧服務，提供 254 名一般社會大眾、1073 人次參與音樂療育活動機會，透過活動認識音樂、體驗音樂，同時藉由與身心障礙者共同參與活動，增進對弱勢群族瞭解與關懷。

捌、經費概算表：總計新台幣貳拾玖萬零柒佰肆拾元整

項 目	單價(元)	單位	數量	小計	說 明
木槌、手搖鈴、鳴子響板	785	組	100	78500	豐原及山線中心各 50 組
吹笛	350	個	12	4200	豐原、山線、海線中心各 4 個
幼稚園大鼓 16"*10"	3400	個	3	10200	豐原、山線、海線中心各 1 個
銅鈸 14"	3500	個	3	10500	豐原、山線、海線中心各 1 個
風鈴附架 36 音	5000	個	3	15000	豐原、山線、海線中心各 1 個
三角鐵 4"	250	個	30	7500	豐原、山線、海線中心各 10 個
鈴鼓 7"(有鼓面)	380	個	20	7600	豐原、山線中心各 10 個
果殼-大	1200	串	6	7200	豐原、山線、海線中心各 2 串

雞蛋沙鈴	120	個	30	3600	豐原、山線、海線中心各 10 個
棒棒糖鼓〔大、中、小各一〕	3780	組	3	11340	豐原、山線、海線中心各 1 組
青蛙木魚	450	個	15	6750	豐原、山線、海線中心各 5 個
雙頭木魚	170	個	15	2550	豐原、山線、海線中心各 5 個
高低音木魚	250	個	15	3750	豐原、山線、海線中心各 5 個
汽球傘 4mx4m	15000	個	3	45000	豐原、山線、海線中心各 1 個
椰子沙鈴	950	個	15	14250	豐原、山線、海線中心各 5 個
音樂療法用 CD-創作曲 (紅.藍)	2200	組	2	4400	豐原、山線中心各 1 組
音樂療法用 CD-世界名曲 (黃.綠)	2200	組	2	4400	豐原、山線中心各 1 組
海洋鼓 12"	3000	個	6	18000	豐原、山線、海線中心各 2 個
杯環樂器	450	個	100	45000	加賀谷療育專屬樂器，豐原、山線、海線中心總計 100 個
合計				\$ 299,740.-	

玖、其他

一、進度表：執行甘特圖

工作項目	1-3 月	4-5 月	7-9 月	10-12 月	102 年 1 月
樂器採購	*				
社區長者音樂照顧服務	*	*	*	*	
婦女服務中心推廣活動		*		*	

內部服務對象音樂照顧服務	*	*	*	*	
內部服務對象成效檢視會議	*		*		*
國小宣導活動			*	*	
幼托園所合作教學	*	*	*	*	
撰寫成果報告					*

二、分工表：

職 稱	姓 名	工作職責	督 導 機 制
執行長	林寶珍	1. 行政及經費資源分配控管。 2. 跨部門組織協調。 3. 計畫成員工作效益督導。	1. 透過定期相關會議及工作表報，監督協助工作團隊成員工作績效發揮。 2. 服務使用者意見回饋機制，檢討改進方案執行。 3. 撰寫成果報告檢驗方案執行成效。
專案管理員	陳美惠	1. 方案補助經費申請及核銷作業。 2. 執行計畫之推動與工作期程控管。	
教保組長	陳淑卿	1. 日本 Music Care 高級認證。 2. 合作教學、國小宣導活動主責與帶領人員	
資深教保員	廖美幸	1. 日本 Music Care 中級認證。 2. 社區宣導活動主責與帶領人員	
教保員	張美玉等 11 人	中心服務對象音樂照顧活動設計、帶領與課程反應記錄	

二、中心簡介：附件一

壹、信望愛智能發展中心簡介

一. 成立背景與簡介

『三十年前若不是上帝給了我這樣一個女兒，我的目光永遠不可能接觸到如此多且急需幫助的父母…』，難產產下一名腦性麻痺女兒的林寶珍女士，有感於當年台中縣並無專門針對心智障礙者設置的民間機構，家長多舟車勞頓、長途跋涉前往大都會地區，只為了讓孩子能接受復健服務。因此，她開始有了成立身心障礙福利機構的念頭。

民國八十二年，由家長創辦之身心障礙福利機構--「信望愛智能發展中心」在眾多家長的殷切期盼下應孕而生，創立之初，延聘楊梅芝特教博士專職規劃整體服務，並陸續結合其他專家學者，提昇中心各項專業能力。

為讓身心障礙者能就近接受教育訓練及復健服務，分別於豐原、潭子、沙鹿成立學園，同時我們明白：唯有專業才能協助特殊的孩子、唯有創造無數的機會，孩子才有希望；唯有大眾的關懷，才能給孩子最有力的支持，因此專業是我們的自「信」、機會是他們的希「望」、支持是大家的關「愛」，成為我們服務的信念，更以【誠信】、【專業】、【喜樂】的精神為身心障礙者及其家庭提供專業的服務與永續關懷。



二. 發展沿革

年/月	發展沿革
82/12	創辦人 <u>林寶珍</u> 執行長無償提供自宅成立兒童服務，並向 <u>台中縣</u> 登記立案。
83	租屋設立「 <u>清水學園</u> 」及「 <u>大雅學園</u> 」，提供成人服務。
84/2	接受 <u>台中縣</u> 政府委託公設民營，成立「 <u>潭子學園</u> 」成人服務，原 <u>清水</u> 、 <u>大雅學園</u> 成人部全員遷至 <u>潭子</u> ，繼續提供成人身心障礙者職前訓練及就業輔導。
84/8	接受 <u>台中縣</u> 政府委託公設民營，成立「 <u>潭子學園</u> 」兒童服務，提供學前及學齡身心障礙兒童特殊教育與訓練。
84/11~~96/3	由上立福特汽車公司於台中市東山路贊助成立推愛洗車場。
86/1	接受 <u>台中縣</u> 政府委託公設民營，成立「 <u>沙鹿學園</u> 」兒童服務，提供早期療育及學前、學齡障礙幼童教育與訓練。
86/7~90/12	接受 <u>台中縣</u> 政府委託公設民營，成立「 <u>台中縣發展遲緩兒童早期療育通報及轉介中心</u> 」，首創0~6歲發展遲緩及障礙幼童之通報、諮詢、轉介及輔導工作。
87/12	接受政府及社會善心人士認捐購置之「 <u>早期療育大樓</u> 」啟用，成立「 <u>豐原學園</u> 」，原在創辦人住宅之兒童服務遷入服務。
88/9	新設立之「 <u>豐原學園</u> 」不幸遭逢「 <u>九二一集集大地震</u> 」重創，在政府及海內外各界的支持與贊助下，重新規劃、整修，翌年12月，遷回啟用，繼續提供早期療育、個別教學及日間托育等教學訓練服務。
90/11	甜甜屋於縣政府地下一樓成立。
91/1	信望愛農場於后里鄉泰安村成立身心障礙成人職訓班。
93/11	參與內政部「 <u>成年心智障礙者社區居住與生活服務試辦計畫</u> 」，成立「 <u>潭陽一家社區家園</u> 」，提供社區居住與生活支持服務。
95/1	接受 <u>台中縣</u> 政府委託辦理「 <u>台中縣成年心智障礙者社區居住與生活服務</u> 」，成立「 <u>潭陽二家社區家園</u> 」，提供社區居住與生活支持服務。
96/6/1	接受 <u>台中縣</u> 政府委託辦理「 <u>台中縣身心障礙綜合福利服務中心附設海線身心障礙兒童日間托育中心</u> 」。
97/1	由裕唐汽車公司於台中市松竹路贊助成立信望愛洗車場。
97/6	教育局委託之特教班結束13年之服務，中心全面回歸社福機構服務。
97/9/1	接受 <u>台中縣</u> 政府委託辦理「 <u>台中縣身心障礙綜合福利服務中心附設身心障礙日間托育中心</u> 」。
99/5/31	沙發后花園於台中市后里區泰安里落成啟用。

三. 中心重要記事

年份	重要記事
90	立案以來，第一次接受內政部「 <u>台閩地區身心障礙機構評鑑</u> 」，獲得「甲等」肯定。 出版回歸圖書「『我三歲了 我要上學』學前特殊兒童融合教育五年足跡」。
90~92	接受聯勸「九二一地震震災重建服務之攜手計畫」請託，協助輔導 <u>南投縣</u> 「私立復活啟智中心」及「炫寬愛心教養家園」，重整其組織，加強經營體制與服務品質提昇。
94	接受內政部第六屆「 <u>台閩地區身心障礙機構評鑑</u> 」，獲得「優等」肯定。 辦理「機構式與學校式融合教育全國觀摩研討會」。
95	內政部委託辦理「 <u>台閩地區身心障礙福利機構巡迴輔導改善計畫</u> 」。 出版回歸圖書「『回歸』—不一樣的孩子上學紀實」 中心辦理之「 <u>身心障礙兒童回歸融合專業服務計畫</u> 」接受 <u>台中縣</u> 「96年度委託民間辦理社會福利服務評鑑」，獲得「優等」肯定。
96	接受內政部委託辦理「內政部主管身心障礙福利機構巡迴輔導計畫」。 接受 <u>台中縣</u> 「 <u>身心障礙福利服務機構評鑑</u> 」，獲得「優等」肯定。 中心辦理之「 <u>身心障礙兒童回歸融合專業服務計畫</u> 」接受 <u>台中縣</u> 「96年度委託民間辦理社會福利服務評鑑」，獲得「優等」肯定。
97	中心辦理之「 <u>身心障礙兒童回歸融合專業服務計畫</u> 」接受 <u>台中縣</u> 「97年度委託民間辦理社會福利服務評鑑」，獲得「優等」肯定。 中心辦理之「 <u>社區居住與生活服務計畫</u> 」接受 <u>台中縣</u> 「97年度委託民間辦理社會福利服務評鑑」，獲得「優等」肯定。 接受內政部第七屆「 <u>身心障礙福利服務機構評鑑</u> 」，獲得「優等」肯定。 辦理全縣「 <u>回歸融合訓練專業服務觀摩與資源聯繫會議</u> 」。
98	中心辦理之「 <u>身心障礙兒童回歸融合專業服務計畫</u> 」接受 <u>台中縣</u> 「98年度委託民間辦理社會福利服務評鑑」，獲得「優等」肯定。 中心辦理之「 <u>社區居住與生活服務計畫</u> 」接受 <u>台中縣</u> 「98年度委託民間辦理社會福利服務評鑑」，獲得「優等」肯定。 出版回歸工具書—「 <u>走向融合-不一樣的孩子上學工具書</u> 」。
99	出版藝術療育電子書—「 <u>畫出心世界-淺談慢飛天使的藝術療育</u> 」。
100	中心辦理之「 <u>身心障礙兒童回歸融合專業服務計畫</u> 」接受 <u>台中市</u> 「100年度委託民間辦理社會福利服務評鑑」，獲得「優等」肯定。 中心辦理之「 <u>社區居住與生活服務計畫</u> 」接受 <u>台中市</u> 「100年度委託民間辦理社會福利服務評鑑」，獲得「優等」肯定。 接受「 <u>公益信託王長庚社會福利基金</u> 」委辦「 <u>中區身心障礙機構早療區域輔導</u> 」及「 <u>家庭支持</u> 」

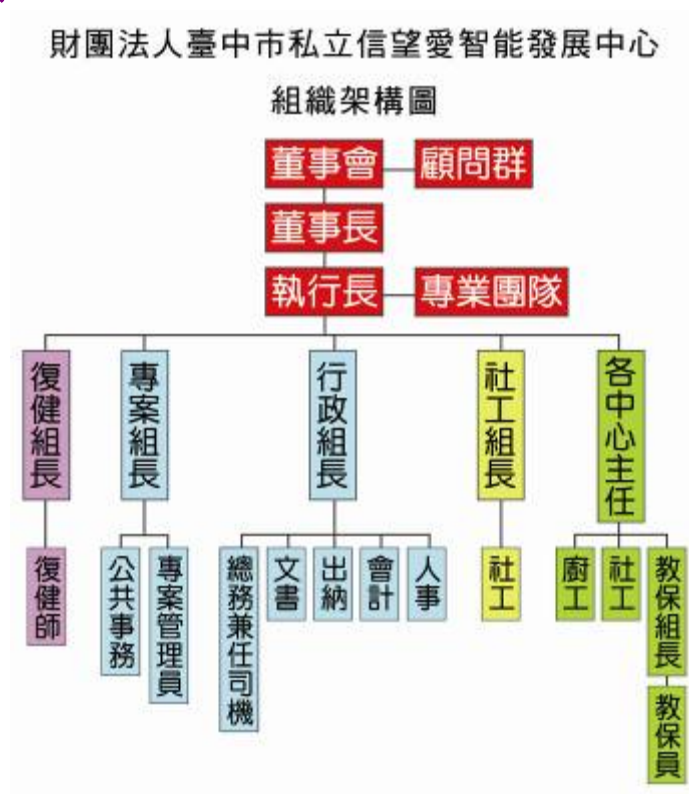
與外展社區早療服務」。

接受「台中市政府」委辦「台中市兒童發展通報中心」。

四. 服務概念



五. 組織架構



信望愛網址 <http://www.fhi.org.tw>

信望愛部落格 <http://tw.myblog.yahoo.com/fhlcenter-fhlcenter/>

六. 中心資訊

精神	誠信·專業·喜樂
信念	專業是我們的自『信』機會是他們的希『望』支持是大家的關『愛』
使命	為身心障礙者及其家庭提供專業的服務和永續的關懷
願景	推展與營造心智障礙者『回歸』與『融合』的學習情境和社會生活。
特色	尊重專業·勇於變革·樂予分享·永續關懷



身障兒童美術療育作品展



動物輔助教學



信望愛洗車站提供成人就業職場訓練



信望愛甜甜屋提供成人就業職場訓練



回歸融合教學提供身障兒童回歸到一般環境學習的機會



校園宣導活動讓身障教育從小開始

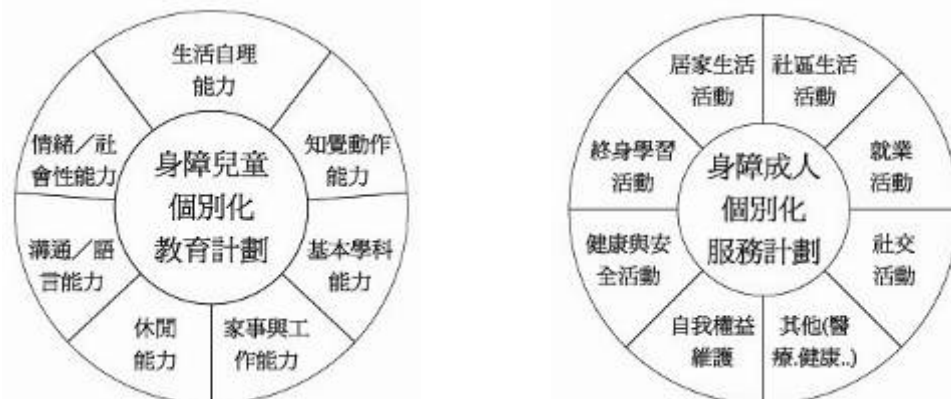
七. 中心服務簡介

教學服務				
中心名稱	類別	服務對象	服務內容	
豐原中心	早療時段班	0-6 歲發展遲緩或身心障礙兒童	一對一個別教學 (到中心/到宅)	
	學齡時段班	7-12 歲之重度身心障礙兒童		
	早療日托班	0-6 歲身心障礙兒童	1.跨障、跨齡單元教學 2.回歸融合教育服務 3.動物、復健、音樂、美術等輔助教學	
海線中心	早療日托班	0-6 歲之身心障礙兒童	1.跨障、跨齡單元教學	
	學齡日托班	7-12 歲之重度身心障礙兒童	2.回歸融合教育服務 3.動物、復健、音樂等輔助教學	
山線中心	兒童服務	早療時段班	一對一個別教學 (到中心/到宅)	
		學齡時段班		7-12 歲之重度身心障礙兒童
		早療日托班	0-6 歲之身心障礙兒童	1.跨障、跨齡單元教學
		學齡日托班	7-12 歲之重度身心障礙兒童	2.回歸融合教育服務 3.動物、復健、音樂、美術等輔助教學
	成人服務	技藝陶冶組	15 歲以上身心障礙成人	1.代工訓練、清潔訓練 2.社團活動
		展能組		洗車、餐飲、農事、真愛餃子訓練
		社區居住	設籍台中縣 18 歲以上心智障礙成人 (限自閉症、智能障礙、第五類及第六類慢性精神病)	社區獨立居住與生活訓練
行政服務				
<p>業務組：財務管理、總務管理、文書管理、人力資源管理。</p> <p>專案組：方案管理、公共事務、刊物發行、網路宣廣、實習參訪、農場經營、復健資源整合、志工服務等業務。</p>				
社工服務				
服務管理、個案管理、家庭支持、資源連結。				

八. 中心服務特色

(一) 個別化服務計畫：

信望愛提供專屬於個人的學習服務計畫，依據不同需求給予不同服務。



(二) 多元學習：

因身心障礙者的學習能力受限，固定死板的教學方式是較難以達到學習效果的，因此，信望愛提供學員多元豐富的學習方式：

專案名稱	專案內容	專案進行地點
動物輔助教學	與開啟流浪狗新生命的「狗醫生協會」合作，提昇身障者的社會互動能力	豐原中心兒童服務 山線中心兒童服務 海線中心兒童服務
學校式融合教學	與幼托園所合作以提昇身障幼童社交融合需求，亦提昇一般幼童生命教育體驗	豐原中心兒童服務 山線中心兒童服務 海線中心兒童服務
機構式融合教學		海線中心兒童服務 豐原中心兒童服務
生命教育夏令營		豐原中心兒童服務
美術療育教學	藉由美術活動打開身障者身心靈視野之美	山線中心兒童服務 山線中心成人服務 豐原中心兒童服務
陶藝課		山線中心成人服務 海線中心兒童服務
加賀谷宮本式音樂照護服務	藉由音樂活動伸展身障者肢體，進而感受音樂律動的美好	豐原中心兒童服務 山線中心兒童服務 海線中心兒童服務 山線中心成人服務

(三) 從受助者成為助人者：

期許成為相關機構資源中心的信望愛，以不斷提昇服務品質為己任，從

受助者角色逐漸變成助人者，其中陸續自辦或承辦活動如下：

1. 「兒童發展篩檢園遊會」－幫助發展遲緩或障礙幼童早期發現、早期療育的機會。
2. 「身心障礙校園宣導活動」－幫助國小學童有機會更進一步認識身心障礙者，學習與身心障礙者相處，尊重身障者的需求及生命。
3. 身心障礙媒體宣導活動－幫助社會大眾對身心障礙者的認識與瞭解，發揚身障者的生命之美。
4. 與弘光科大策略聯盟－將服務層面擴展到關懷「身心障礙者手足自我概念及生活適應之研究」、「特殊兒童家長親職壓力之探討結合音樂律動之主題教學對特殊幼兒的社會互動能力增進效果之研究」、「特殊幼兒家長與工作人員對信望愛智能發展中心的發展機制及其服務品質的認知與期待之研究」、「以加賀谷式 music care 音樂帶動對特殊兒童律動能力增進效果之研究」等研究案。
5. 回歸融合圖書出版－將圖書免費贈送給學校或機構，提倡回歸融合理念與執行策略。
6. 「機構式與學校式融合教育全國研討會」－分享與推廣經營回歸融合服務多年成果與經驗。
7. 「身心障礙幼童回歸融合訓練專業服務工作坊」－服務資源分享與支持。
8. 「加賀谷式音樂照護認證研習」－結合日本講師，幫助其他社福機構服務人員做研習訓練，期許透過組織間的支持與分享，讓更多身心障礙者的生命能享有好品質的福利服務。
9. 每年固定舉辦「關懷月」活動，關懷社區弱勢生命－帶領身障學員付出自己，回饋社會的支持與關愛。
10. 接受各級政府委託辦理機構實習及輔導業務。



出版專業書籍提供免費索取



與企業合作一日志工活動



協助身障成人辦理單車環台活動



帶領學員至社區關懷弱勢老人



至大陸青海提供特教專業知能協助



舉辦專業課程服務推動計畫分享給相關服務機構或團體



承辦政府專案, 負責用心, 屢獲好評



連續獲頒內政部及縣府身障專業服務評鑑優等獎項